

## **Кинезитерапия в работе с детьми с ОВЗ**

### **Игровые упражнения для работы с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи**

Кинезитерапия изначально использовалась для коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата, но после изучения её возможностей психологами и нейролингвистами, стала применяться в логопедической работе.

#### **Цель:**

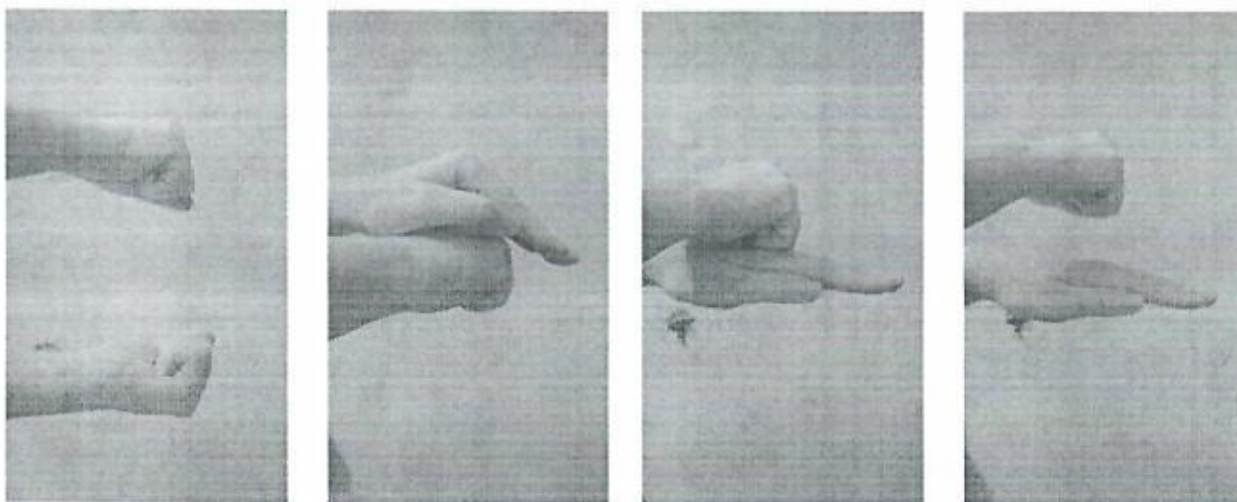
Развивать все компоненты речи на основе кинезиологических упражнений.

#### **Задачи:**

1. Развитие ритма дыхания.
2. Совершенствование артикуляционных органов.
3. Формирование корректного грамматического и звукового оформления речевого высказывания.
4. Выработка речедвигательной координации.

Технология состоит из подбора упражнений, ориентированных на каждого конкретного ребёнка в соответствии с особенностями его развития и образовательными потребностями.

Приведём примеры упражнений, которые могут быть использованы в работе с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи.



### **Пулемёт**

Ребёнок, произнося «д-д-д», ритмично постукивает указательным пальцем одной руки по раскрытой ладони другой руки.

### **Пароход**

Произнося «ы-ы-ы» с сомкнутыми зубами, ребёнок водит ребром одной руки с поднятым вверх большим пальцем по ладони другой руки. Если упражнение проводится с подгруппой детей, правилами может регламентироваться направление и координация движений пароходов.

### **Измерим слова**

Постукивая кулачок о кулачок, ребёнок произносит слово и определяет его длину, обозначая термином – «длинное» или «короткое».

### **Прятки**

Кулачок ведущего прячется за ладонью, в ладони, под ладонью, на ладони, около ладони и так далее. Ребёнок, повторяя движение, называет местоположение кулачка. Отрабатывается правильность употребления предлогов.

### **Эхо**

Повторение за ведущим слоговых рядов с соответствующими движениями руки: кулачок – слог с твёрдым согласным, ладонь руки с раздвинутыми шевелящимися пальцами-лучиками – слог с мягким согласным; ладонь вниз – слог с

глухим согласным, ладонь вверх – слог со звонким согласным.

### **Водолазы**

Предварительно педагог объясняет детям, кто такие водолазы. Затем дети повторяют за взрослым: носом вдох, пальчиками-прищепками зажимаем нос. Дети выдыхают на тыльную сторону ладони под счёт до 4-10. Затем пальчики-прищепки от носика убираются, делается глубокий вдох. Игру можно повторить 2-3 раза.

### **Назови времена года**

Дети поочередно складывают колечки из большого и последующих пальцев (указательного, среднего, безымянного и мизинца), последовательно называя времена года. Более старшим детям можно предложить называть месяцы определённых сезонов. По тому же принципу проводятся игры «Назови части суток», «Ножки у кошки» и прочие.

### **Назови дни недели**

Сначала проводится предварительная беседа: сколько всего дней в неделе; какой первый день, второй, и так далее; сколько рабочих дней; сколько выходных. Дети поочередно сгибают пальцы одной руки, начиная с указательного, и называют последовательно дни недели; суббота и воскресенье обозначаются разжиманием и сжиманием всех пальцев в кулак. На следующем этапе одновременно работают пальцы обеих рук.

### **Назови слово**

Педагог показывает предметные картинки, дети называют изображённый предмет, ударяя пальчиками по столу на каждый слог.

### **Повтори**

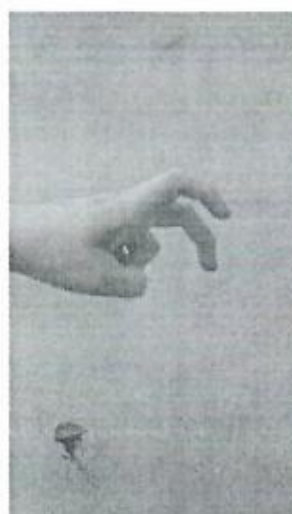
Педагог называет слова со сложной слоговой структурой; дети повторяют их по слогам, поочерёдно загибая пальцы на каждый слог.

### **Болото**

Ребёнок повторяет за педагогом слова, вызывающие у него затруднения и совершает пальцами шагающие движения «с кочки на кочку» на каждый слог произносимого слова.

### **Читающие пальчики**

Дети произносят за ведущим звуки, поочерёдно нажимая на подушечки пальцев одной руки. Затем, на вопрос педагога «Какое слово получилось?», составляют его из заданных звуков (например, д – о – м, «дом»).



### **Посчитай**

Педагог показывает картинки с изображением нескольких однородных предметов (от 3-х до 5-и). Дети нажимают поочерёдно на подушечки пальцев одной руки, называя порядковый номер предмета (например, первый мячик, второй мячик, третий мячик).

### **Том-дом-ком**

Ведущий задаёт последовательность слов (том-дом-ком, дом-ком-том и так далее). Дети, называя следом за педагогом слова, выполняют соответствующие движения руками (том - «ушки» из ладоней по бокам головы; дом - «крыша» из соединённых пальцев рук; ком - сжатый кулачок).

### **Бока-пока**

Дети повторяют за взрослым слова и выполняют соответствующие движения (бока - руки на пояс; пока - помахивание кистью руки). Педагог может произвольно менять последовательность слов.

### **Транспорт**

Синхронные движения обеих рук: дети показывают руками виды транспорта: сухопутный (ученик за партой), воздушный (обе руки подняты вверх), водный (руки в замок, волна руками). Одновременно с движениями проговаривается вид транспорта.

### **Части одежды**

Синхронные движения обеих рук: дети показывают части одежды, начиная сверху (воротник, рукава, пуговица, петелька, пояс, карман). Слова повторяются детьми за взрослым или самостоятельно.

### **Чьи уши, нос, глаза, хвост...**

Чередуются движения обеих рук при назывании и показе парных органов (глаза, уши, рога, лапы) и одной руки (нос, рот, хвост, живот).

### **Большие и маленькие**

Синхронные движения обеих рук: дети показывают большой и маленький предмет, сводя и разводя руки и называют его (например, сад – садик; дом – домик; мяч – мячик и так далее).

### **Фокус**

Ребёнок поочерёдно выполняет движения: хлопок в ладоши, встречное движение двух кулачков, лёгкий удар одного кулачка о другой сверху с одновременным проговариванием знакомой потешки, четверостишия, считалки или чистоговорки. Его задача – не сбиться в выполнении движений и в проговаривании текста.

### **Лесенка**

Перед ребёнком лесенка, на каждой ступеньке которой изображение предмета с названием, состоящим из одного слога (дом, кот, пёс и так далее). Ребёнок указательным и средним пальчиками «шагает» по лесенке, называя предметы. Чем выше ступенька, тем громче голос; чем ниже ступенька – тем тише.